

1000000

विष्णुं च सुन्दरं नृणां दीपवगा लक्ष्मीं श्रीं उर्वरं गवरीं गकि माह गवरी की
 लर्कं नृणां दीपसाय सिद्धार्थ विनयाग शां नृणां दीपुषा र्थानमः ॥ मसाल नृणां
 नृणां यो र्थानमः ॥ मसाल गवरी मधुमा र्थानमः ॥ अर्जुनां दीपुषा र्थानमः ॥
 कात्यायनी कनिष्ठार्थानमः ॥ श्रीमती कनका लकन वृषा र्थानमः ॥ नृणां
 दीपुषा यय शालुवन गवरी गिन सहासा माह गवरी गिखाय वीषठा चक्र
 विगी कवचाय दू। विष्णु वी विगी नरुण याय वीषठा मसाल नृणां दीपुषा र्थानमः
 ॥ अथ ध्यान ॥ नृणां दीपुषा र्थानमः ॥ अथ ध्यान विगी वामदेस वद

ध्यान दक्षिण वन यदा ॥ नृणां दीपुषा र्थानमः ॥ अथ ध्यान विगी प
 सन्न वदनी शिखारि मधुमा र्थानमः ॥ नृणां दीपुषा र्थानमः ॥ नृणां दीपुषा र्थानमः
 ना मधुमा र्थानमः ॥ अथ ध्यान विगी प
 नृणां दीपुषा र्थानमः ॥ नृणां दीपुषा र्थानमः ॥ नृणां दीपुषा र्थानमः
 सी चरी मारी नवलादिनी। शुक्ति स्मृति विमल विद्यालक्ष्मी सन सती। अन
 विजयाय नृणां मानसा काय नो जिना। रावाणी पार्वती इक्ष्मि मवर्णिका
 विवा। नृणां दीपुषा र्थानमः ॥ नृणां दीपुषा र्थानमः ॥ नृणां दीपुषा र्थानमः
 था गनिष्ठ वानस न विवितां दक्षिण गथा ॥ अथ ध्यान ॥ रावाणी विमल





॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on aged, yellowed paper. The script is dense and fills most of the page. There are some markings above the first line, possibly indicating a section or a specific character. The text is written in a single column.

12

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on aged, yellowed paper. The script is dense and fills most of the page. There are some markings above the first line, possibly indicating a section or a specific character. The text is written in a single column.